



# Universo Streaming

'OTT 360°'

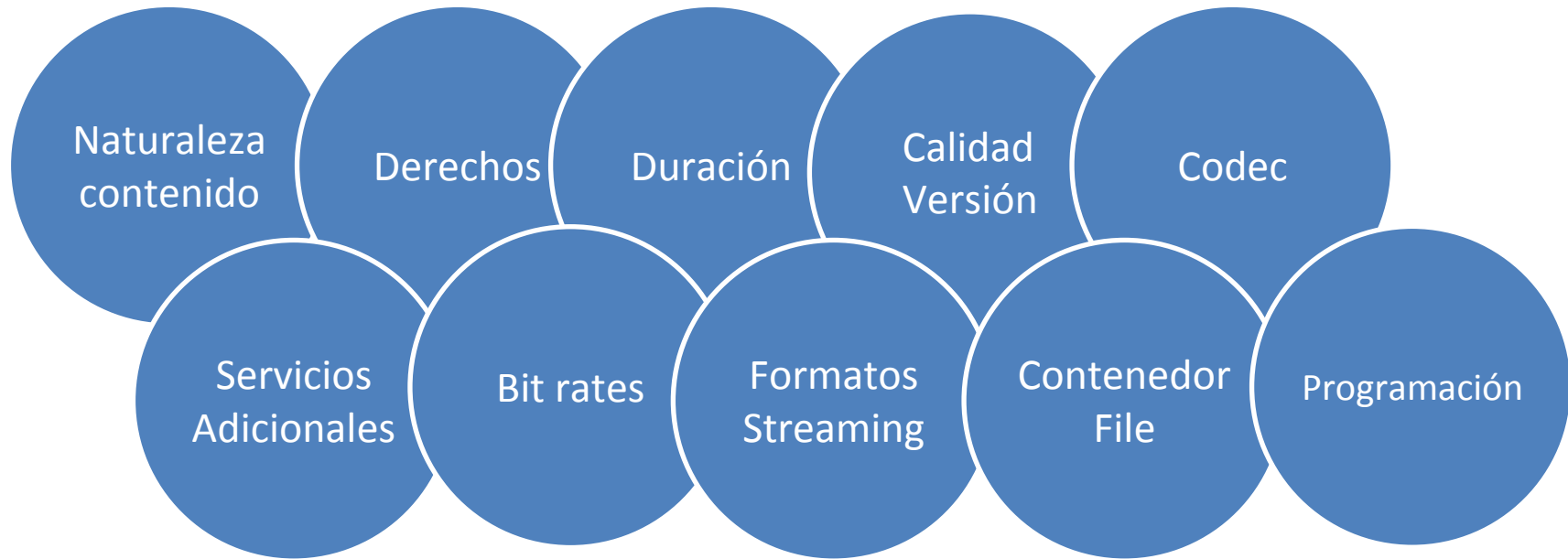


6 y 7 de AGOSTO  
ESCUELA SUPERIOR TECNICA

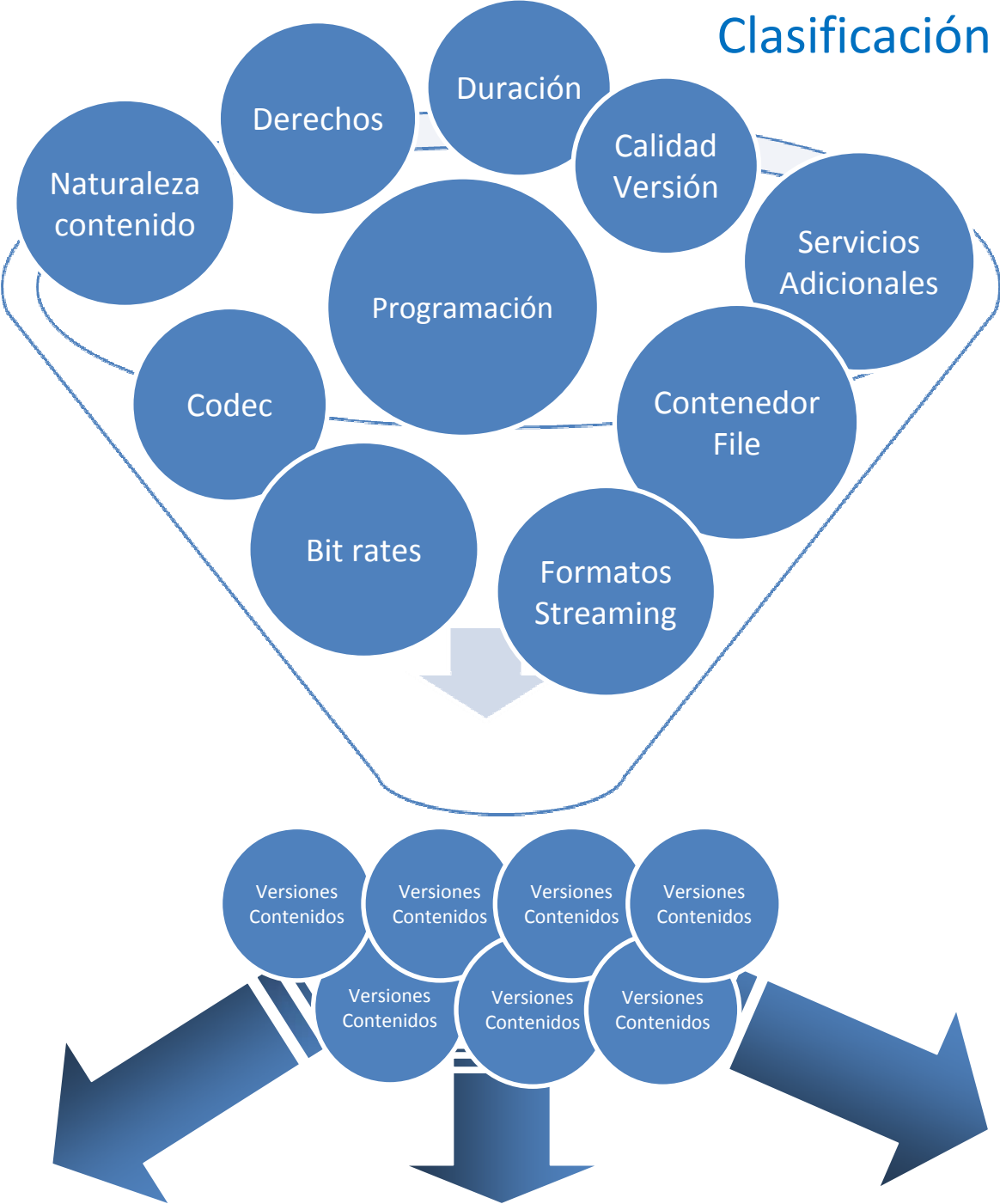
Lic. Diego Rodriguez



- Clasificación Contenido



# Clasificación Contenido



## • Formatos de Streaming

- **Desafío:** Determinar el tipo de streaming a ofrecer generando la plataforma de soporte en la CDN + back-end + front-end
- **Objetivo:** identificar los terminales + SO + Player = Formato de streaming
- **Resultado:** Universo de Plataformas estandares + emergentes

- Download Progresivo (HTTP basic streaming)
- Flash Streaming
- Smooth Streaming
- HTTP Live Streaming - HLS

- **Transporte:** El tipo de streaming determina el protocolo de transporte empleado Seguro o no Seguro: HTTP, HTTPS, RTMP, RTMPE, HLS, etc.
- **Intercambio:** Todos ellos generan un “manifiesto” (metadata de streaming) que permite el intercambio y el dialogo con el player
- **Segmentación de entrega:**
  - HLS / Smooth: generan mini segmentos de trafico/descarga (‘chunks’)
  - Download Progresivo: generan segmentos de ‘duración/buffering’ preestablecido en intercambio con el player

## • Segurización / Autenticación

- 'Stream Security': Derechos o Monetización exigen condiciones de distribución de ciertos contenidos
  - Validación Usuario
- CDNs propias o contratadas deben proveer intercambio seguros de datos
- La confianza del sistema de segurización de streaming se basa en el análisis de sus herramientas y la experiencia del mismo en el mercado,
  - Autenticación de device
  - Autenticación de Streaming: 'Tokenization'
- Segurización: DRM

- **Validación de Usuario / Autenticación de device:** intercambio de datos entre front-end usuario y back-end proveedor.

Unicidad de usuario + # device + tiempo de acceso

Protocolos seguros de intercambio de info + API.

- **DRM:** Herramientas mas robustas y complejas que garantizan seguridad

- Incluyen cifrados en almacenamientos y distribución;  
autenticación de usuarios por métodos propios y estándares

Desafió: Determinar los terminales / SO / Player compatibles con cada DRM

Tipos: - Estándares de los players/fabricantes (**Playready, Flash Access**)

- Proprietarios -



PRÓXIMAMENTE



ESTRENOS

MÁS VISTOS

PRUÉBALO AHORA  
SIN COSTO ▶

# Muchas Gracias

Diego Rodriguez

Gerente de Operaciones y TV Everywhere



13 ASESINOS



2-22



21 JUNIO



ANTIQUA VIDA MIA



CHICAGO OVERCOAT



CONFUSIÓN DE AMOR



DE AMOR Y OTRAS ADICCIONES



DR. DOLITTLE 2



DURA DE LIGAR



EL DEFENSOR